



PROCESO CAS N° 030-2018-DDC LA LIB/MC

CONVOCATORIA PARA LA CONTRATACIÓN ADMINISTRATIVA DE SERVICIOS DE UN ARCHIVISTA PARA LA ORQUESTA SINFÓNICA DE TRUJILLO

| | |
|---------------------|--|
| AREA USUARIA | Área funcional de Industrias Culturales y Artes de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural, Industrias Culturales e Interculturalidad |
| PUESTO | ARCHIVISTA PARA LA ORQUESTA SINFÓNICA DE TRUJILLO |

I. OBJETO DE LA CONTRATACIÓN:

Contratar los servicios de un archivista para el manejo e implementación del archivo musical de la Orquesta Sinfónica de Trujillo.

BASE LEGAL:

- Ley N° 29849 que establece la eliminación progresiva del régimen especial del Decreto Legislativo N° 1057 y otorga derechos laborales.
- Ley N° 30693 Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018.
- Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.
- Decreto Legislativo N° 1272 que modifica la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General y deroga la Ley N° 29060, Ley del Silencio Administrativo.
- Decreto Legislativo N° 1057 que regula el régimen especial de contratación administrativa de servicios.
- Reglamento del Decreto Legislativo N° 1057, aprobado por Decreto Supremo N° 075 – 2008 PCM y modificatorias aprobadas por Decreto Supremo N° 065-2011 PCM.
- Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 312-2017-SERVIR-PE
- Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 313-2017-SERVIR-PE
- Directiva N° 004-2018-SG/MC Directiva que establece el procedimiento de selección, contratación, asistencia y permanencia de personal bajo el Régimen Especial de Contratación Administrativa de Servicios del Ministerio de Cultura, aprobada mediante Resolución de Secretaría General N° 065-2018- SG/MC.

II. PERFIL Y/O REQUISITOS MÍNIMOS

| REQUISITOS | |
|--|--|
| Formación Académica | <ul style="list-style-type: none"> • Egresado o con estudios de música de alguna institución estatal o particular. |
| Experiencia específica para el puesto convocado <ul style="list-style-type: none"> • La experiencia mínima acreditarla con certificados o constancias de trabajo. | <ul style="list-style-type: none"> • Experiencia mínima de 1 (un) año como músico en instituciones públicas o privadas. |
| Conocimientos relacionados al servicio | <ul style="list-style-type: none"> • Logística de repertorio: distribución, catalogación y mantenimiento de partituras (originales y arreglos), de la orquesta. • Conocimiento de la literatura musical universal. • Conocimiento en algún software de edición musical. |

1 Guía Metodológica para el Diseño de Perfiles de Puestos para entidades públicas, aplicables a regímenes distintos a la Ley N° 30057, Ley del Servicio Civil, Directiva N° 0004-2017-SERVIR/GDSRH Normas para la Gestión del Proceso de Diseño de Puestos y Formulación del Manual de Perfiles de Puestos-MPP, aprobada por Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 312-2017-SERVIR-PE.

**III. DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO A REALIZAR:**

Principales funciones a desarrollar: (Describir las funciones y actividades a realizar en el puesto y/o cargo a convocar)

- Preparar las partes de los instrumentos para ser colocados en los atriles durante los ensayos y conciertos.
- Implementación del archivo digital de la orquesta.
- Otras actividades que le asigne su jefe inmediato.

IV. CONDICIONES ESENCIALES DEL CONTRATO:

| | |
|----------------------|---|
| LUGAR DE PRESTACIÓN | Dirección Desconcentrada de Cultura de La Libertad. |
| DURACIÓN | Tres (03) meses |
| REMUNERACIÓN MENSUAL | S/1,500.00 (Mil quinientos y 00/100 soles) |

V. CRONOGRAMA Y ETAPAS DEL PROCESO

| I. ETAPAS DEL PROCESO | FECHA DE DESARROLLO DEL PROCESO |
|---|--|
| Publicación del proceso en el Servicio Nacional del Empleo | 13/04/2018 al 26/04/2018 |
| CONVOCATORIA | |
| Publicación de la convocatoria en Sede y Portal Web Institucional | 27/04/2018 al 04/05/2018 |
| Entrega de Expedientes en Mesa de Partes de la DDC La Libertad Jr. Independencia N° 572-Trujillo Desde las 08:30 a.m. hasta las 16:30 horas | 27/04/2018 al 04/05/2018 |
| SELECCIÓN | |
| Evaluación curricular | 7 y 8 de mayo de 2018 |
| Resultado de la Evaluación de la Hoja Vida y Relación de Personas Aptas para la Evaluación Técnica | 8 de mayo de 2018 |
| Evaluación Técnica | 9 de mayo 2018 |
| Resultado de la Evaluación Técnica y Relación de Personas Aptas para la Entrevista Personal | 9 de mayo de 2018 |
| Entrevista Personal | 10 de mayo de 2018 |
| Resultados Finales | 10 de mayo de 2018 |