

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

RESULTADOS PRELIMINARES EVALUACIÓN CURRICULAR**PROCESO CAS N° PROCESO DE CONVOCATORIA CAS N° 003-2022-MC (REEMPLAZO EN EL MARCO DE LA SEPTUAGÉSIMA TERCERA DISPOSICIÓN COMPLEMENTARIA FINAL DE LA LEY N° 31365)-MC****UN/A (01) UNA BAILARINA DE DANZA CLÁSICA**

Se hace de conocimiento a los señores postulantes y al público en general, los resultados de la Fase de Evaluación Curricular, en los que se detalla la relación de postulantes que han obtenido la condición de "APTO"

I. REVISIÓN DE FICHA DE POSTULACIÓN

RUBRO	ÍTEM	DETALLE
Formación Académica	1	<ul style="list-style-type: none"> Secundaria completa con estudios de ballet y/o estudios básicos incompletos en ballet y/o estudios técnicos superiores incompletos en ballet y/o estudios Universitarios incompletos en ballet.
Cursos de Especialización	2	<ul style="list-style-type: none"> No aplica
Experiencia General	3	<ul style="list-style-type: none"> Dos (02) años en el Sector Público y/o Privado.
Experiencia Específica	4	<ul style="list-style-type: none"> Uno (01) año en la función o la materia
Conocimiento para el puesto y/o cargo	5	<ul style="list-style-type: none"> Conocimiento de ballet en el lenguaje coreográfico, expresión corporal e interpretación. Estética corporal para el ballet.

II. RESULTADO

Luego de la evaluación curricular realizada por los Miembros de Comité de Selección, se obtiene los siguientes resultados:
 (*) En caso de incumplimiento de un requisito del perfil del puesto, no se verificará los siguientes requisitos.

N°	APELLIDOS Y NOMBRES (Orden Mérito)	PUNTAJE	CONDICIÓN	FECHA Y HORA DE EVALUACIÓN	OBSERVACIÓN
1	ALFARO BURGOS CRISTINA ALEJANDRA	30	Apto/a		---
2	PORTILLA ECHEVERRIA MARILYN JESSENIA	30	Apto/a		---
3	VILLENA CHUQUIPOMA MARIA LOURDES	30	Apto/a		---
4	DUGARTE REYES SINEY	0	No apto/a*	---	No cumple con Otros.

* El/La Postulante no acredito cumplir con los requisitos mínimos solicitados en el perfil del puesto.

**El /La postulante omitió las consideraciones para la presentación del expediente de postulación.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Consideraciones Finales:

1.	Los/as candidatos/as considerados/as como aptos/as para la etapa de evaluación técnica deben contar con un dispositivo (computadora, celular, etc.), internet y una cuenta de correo electrónico asegurarse que la cámara y audio funcionen adecuadamente
2.	La etapa de evaluación técnica tendrá una duración de entre 60 a 90 minutos, el cual iniciará a la hora señalada en la publicación. De ingresar posterior a la hora, solo tendrá el tiempo restante para resolver la evaluación.
3.	El/la postulante es responsable de verificar previamente que su conexión de internet sea estable para rendir adecuadamente el examen. De presentar interrupciones, el tiempo de duración de la evaluación no se incrementará.
4.	El/la postulante deberá contar con una imagen óptima de su documento de identidad en formato PDF, siendo su tamaño máximo de 1Mb.
5.	<p>A los candidatos que presenten consultas, se habilitará una sala zoom desde 15 minutos antes de la prueba. Será el único medio para realizar las mismas. Para acceder a la sala ZOOM, deberán unirse a través del siguiente link:</p> <p>Unirse a la reunión Zoom</p> <p>https://us02web.zoom.us/j/83185726773?pwd=YlBpRWdxRFVpVGNGd0ZhazJRNUVYdz09</p> <p>ID de reunión: 831 8572 6773</p> <p>Código de acceso: 191715</p>

Trujillo 25 de abril del 2021

Recursos Humanos